REVUE DE PRESSE

17ème édition du FESTIVAL BBMIX 26 & 27 novembre 2022



Une contre-programmation à vivre comme un tract de résistance. Gonzaï

Si l'envie vous prend d'être surpris, cochez les dates dans votre cahier de textes. Time Out

BBmix, toujours en terres audacieuses Pop News

Le festival de Boulogne-Billancourt poursuit son inlassable travail de cartographie des scènes musicales hors-cadre. Les Inrocks

Une programmation exigeante. Le Monde

SOMMAIRE

Page 2 - Time Out, Pop News

Page 3 - Gonzaï

Page 4 - Section 26, KR Home, Pinkushion

Page 5 - 3 couleurs, Rolling Stone, Singulars

Page 6 - Station Station, Les Inrocks

Page 7 - Pop News, Le Monde

Page 8 - Section 26 (Fred Frith, Pole), L'Autre Quotidien

Page 9 - Magic RPM, Télérama

Page 10 - La Croix

Page 11 - Libération

Page 12 - Autres relais

TIME OUT

Recommandé par Time Out

Time Out dit

C'est l'un de nos <u>festivals</u> fétiches. Les 26 et 27 novembre, le BBmix revient pour une 17e édition dans son antre du Carré Belle-Feuille à Boulogne-Billancourt. Comme tous les ans, ce millésime met un coup de projo sur les genres musicaux aventureux et expérimentaux, entre noms légendaires, perles contemporaines et concepts étranges.

On ne va pas tourner autour du pot pendant trois plombes : la grosse attraction de ce BBmix, c'est la venue de Père Ubu (en remplacement de Michael Rother). Mais attention, le reste de la prog n'est pas en reste : on pense à l'extravagant explorateur de la création musicale Fred Frith, présent avec la dessinatrice performeuse Heike Liss, à Charlotte Leclerc et sa pop exotique, ou à l'onirique collectif britannique Caroline. Également sur le carton d'invitation : le musicien électronique allemand Pole, les poppeux montreuillois d'ARLT ou la création immersive de l'Anglaise Vicki Bennett. Si l'envie vous prend d'être surpris, cochez les dates dans votre cahier de textes.

POP NEWS

& BBmix, toujours en terre audacieuses

Le festival BBmix, qui aura lieu cette année les 26 et 27 novembre au Carré Belle-Feuille à Boulogne-Billancourt (92), poursuit pour sa 17e édition son précieux travail de mise en lumière des musiques audacieuses et loin des sentiers battus.

Au programme, des vétérans toujours modernes comme Michael Rother qui célébrera, avec Hans Lampe (La Düsseldorf) aux claviers et Franz Bargmann (ex-Camera) à la batterie, les 50 ans de Neu!, l'un des groupes les plus mythiques et essentiels du krautrock. Mais aussi Fred Frith, ex-guitariste de Henry Cow né en 1949, improvisateur forcené et spécialiste des projets de traverse, qui s'associera à la dessinatrice performeuse Heike Liss.

On retrouvera également les Anglais de caroline et leur post-rock orchestral rappelant Rachel's ou les groupes du label Constellation, le duo français hors piste Arlt, l'électronicien allemand Pole, les collages sonores de Vicki Bennett alias People Like Us ou encore les inclassables Èlg et La Chimie, dans une programmation resserrée mais qui ne laisse pas de place au conformisme. Vous pouvez découvrir tout le programme et réserver vos places sur le site officiel.

GONZAÏ

S Comme les impôts et le Covid, le festival BBMIX revient cet hiver encore plus fort

GONZAï Comme les impôts et le Covid, le festival BBMIX revient cet hiver encore plus fort Depuis des temps très reculés datant presque d'avant l'apparition d'internet, et à une époque où Jacques Chirac était encore président, le festival BBMIX pose tous les ans ses amplis à Boulogne pour ce qu'on appellera une contre-programmation à vivre comme un tract de résistance. Cette année, rendez-vous les 26 et 27 novembre à Boulogne avec une affiche alléchante présentant notamment le guitar hero du krautrock (Michael Rother from NEU!), les rythmes bingo de Charlotte Leclerc ou encore le légendaire Fred Frith. BBMIX, toujours au max ? C'est facile, oui, mais c'est vrai. 33 33

SECTION 26



Un monde nouveau

Une des têtes pensantes du groupe krautrock Neul revient sur son parcours à l'occasion de sor

per Cédric Rassat

__ [portrait]

#Année: 2022, #Krautrock special, #Label: Grönland records, #Lieu: Allemagne, #Michael Rother, #Neu!





A CERTAIN RADIO, la radio 24/7



KR HOME

Sélection de festivals à l'approche de l'hiver (numéro d'octobre 2022)



Du 26 au 27 novembre 2022

BBMIX • Boulogne Billancourt (92)

Après un break Covid, le festival qui a déjà accueilli par le passé du beau monde (Ty Segall, Wire) poursuit ses explorations sonores et musicales avec toujours autant d'audace.

On y va pour : Michael Rother qui va célébrer en bonne compagnie les 50 ans de NEU!

Site: bbmix.org

PINKUSHION



DERNIERE MINUTE: Michael Rother (Neu!), tête d'affiche du 26, a hélas été contraint d'annuler sa venue pour raison de santé. Le pionnier allemand est remplacé le même soir par les légendaires rockers avant-gardistes américains Père Ubu (Moon Unit). Mené par le chanteur David Thomas, Pere Ubu (Moon Unit) est un projet qui vise à remodeler les chansons du catalogue de Pere Ubu et à introduire de nouveaux matériaux et des travaux en cours. The Moon Unit est actuellement composé de David Thomas (chant), Keith Moliné (guitare), Gagarin (électronique), Alex Ward (clarinette, guitare) et occasionnellement de Jack Jones (thérémine). Une excellente nouvelle, d'autant que leur dernier passage sur la capitale remonte à 2018. Des invités rejoindront la formation sur scène.

17e édition pour le débridé festival BBmix, qui aura lieu les 26 et 27 novembre, traditionnellement au Carré Belle-Feuille à Boulogne-Billancourt (92).

En tête d'affiche le 26, le pionnier krautrock Michael Rother qui célébrera les 50 ans de Neu!, avec Hans Lampe (La Düsseldorf) aux claviers et Franz Bargmann (ex-Camera) à la batterie motorik! Le lendemain, ce sera le vénéré guitariste Fred Frith (ex Henry Cow, John Zorn, Bill Laswell...), pour une performance improvisée avec la dessinatrice Heike Liss.

Mais aussi au programme de ces deux jours de festivités, l'octuor post-rock anglais Caroline, le duo pop déviant tricolore Arlt, le génial électronicien allemand Pole, *The Mirror* l'œuvre vidéo et sonore immersive de People Like US aka Vicki Bennett, ou encore les électrons

3 COULEURS

numéro de novembre 2022

Concerts

MICHAEL ROTHER



Michael Rother, guitariste atmosphérique et cofondateur du groupe de krautrock Neu!, fête le cinquantenaire de ce groupe légendaire (qui a inspiré Radiohead, Stereolab ou la trilogie berlinoise de David Bowie, notamment) avec un coffret des albums de Neu! et un concert de prestige à l'épatant festival BBmix. • W.P.

le 26 novembre au Carré Belle-Feuille (Boulogne-Billancourt)

ROLLING STONE

Festival BBmix, le programme de l'édition 2022



Festival BBmix : le programme de l'édition 2022





La prochaine édition du Festival BBmix se tiendra les 26 et 27 novembre à Boulogne-Billancourt. Le programme est disponible.



Après avoir fait un retour en fanfare en 2021, le festival BBmix organise sa prochaine édition les 26 et 27 novembre au Carré Belle-Feuille, à Boulogne-Billancourt (92). L'événement conserve sa volonté de présenter des groupes rares et pointus, comme le montre le programme ci-dessous

SINGULARS

17e BBmix, Le Festival des Explorations Musicales (Carré Belle Feuille Boulogne-Billancourt)

les 26 au 27 novembre 2022, BBMIX, Auditorium du Carré Bellefeuille, 60 rue de la Belle-Feuille, 92100 Boulogne-Billancourt. Billetterie

[And so rock] Pour sa 17e édition, le BBmix creuse son sillon les 26 et 27 novembre 2022. Avec le constant soutien de la Ville de Boulogne-Billancourt, le Festival des Explorations Musicales a su se pérenniser tout en consolidant ses fondamentaux : une intégrité et une probité artistiques sans faille, toujours proche de l'avant-garde, avec des têtes d'affiche internationales et la part belle aux artistes aventuriers innovants. Calisto Dobson est emballé par les 10 concerts : Vicki Bennett, Pole (Stefan Betke), Charlotte Leclerc, Pere Ubu (Moon Unit), Arlt, Élg et la Chimie,

Une programmation alléchante et ouverte

En deux soirées et dix concerts, la 17é du BBmix tient ses promesses d'innovation et va même au-delà avec, pour la première fois en région parisienne, une exposition de peinture de l'artiste Constance Legeay. Constamment à la pointe de la production musicale, Marie-Pierre Bonniol et Jean-Sébastien Nicolet ont concoté un plateau qui a franchement de quoi ravir les amateurs des musiques hors sentiers battus.



STATION STATION

Marie La Nuit - Interview Èlg // Mixtape caroline



LES INROCKS

BBmix Festival...l'agenda de la semaine (+ newsletter musique)

Musique • BBMIX Festival

Le festival de Boulogne-Billancourt poursuit son inlassable travail de cartographie des scènes musicales hors-cadre. Cette année, le Carré Belle-Feuille accueillera Pere Ubu (Moon Unit), association de malfaiteurs montée autour du chanteur David Thomas, seul membre permanent de la formation de Cleveland, pour un concert revisitant le catalogue du groupe à travers le prisme de l'improvisation. Au programme encore : les enfants terribles du postpunk anglais Caroline, Charlotte Leclerc, ou encore Arlt, ces cabosseur euses de la chanson made in France.

Toutes les informations par ici.

POP NEWS

& Le BBmix 2022 présenté par ses programmateurs

Comme chaque année au mois de novembre, le BBmix revient pour notre plus grand bonheur dans le cadre confortable du Carré Belle-Feuille à Boulogne-Billancourt (92). Et comme chaque année, nous avons demandé aux programmateurs Marie-Pierre Bonniol et Jean-Sébastien "Jiess" Nicolet de nous présenter les artistes à l'affiche. Malgré l'annulation de dernière minute de Michael Rother, qui devait venir jouer les morceaux de son mythique groupe Neu!, l'un des fers de lance du krautrock dans les années 70 (remplacé par Pere Ubu, quand même, une formation tout aussi mythique), ces deux soirées à petit prix restent riches en grands noms des musiques de traverse et en découvertes. Il reste des places, n'hésitez pas !

& Le BBmix présenté par Sing Sing (Arlt)

Le duo français Arlt se produira le deuxième soir du BBmix, le dimanche 27 novembre. Après les programmateurs Marie-Pierre Bonniol et Jean-Sébastien Nicolet, nous avons demandé à Sing Sing, moitié de Arlt (l'autre étant Eloïse Decazes), dont nous apprécions la plume et que nous avons rencontré à plusieurs reprises pour POPnews, d'écrire quelques lignes sur ce festival qui ne ressemble à aucun autre.

LE MONDE

Sélection La Matinale

Expérimentations sonores à Boulogne-Billancourt



Affiche de la 17e édition du festival BBmix. BBMIX.ORG

Le festival BBmix défend depuis 2005 les musiques aventureuses voire expérimentales, d'obédience plutôt rock, folk ou électronique, en proposant à l'affiche des artistes cultes et des ovnis musicaux plus contemporains. On a pu ainsi voir ces dernières sur la scène du Carré Belle-Feuille à Boulogne-Billancourt (Hauts-de-Seine) des formations cultes telles que Swans, Young Marble Giants, Faust, le guitariste Marc Ribot, le trio japonais Boris ou encore le gourou rock psychédélique Ty Segall...

Cette 17º édition, prévue samedi 26 et dimanche 27 novembre, maintient une programmation exigeante. Si la tête d'affiche du premier soir, Michael Rother (Kwe I), a été contraint d'annuler sa venue pour raisons de santé, il sera remplacé par Pere Ubu (Moon Unit), les rockers avant-gardistes formés à Cleveland en 1975 par le chanteur David Thomas. Pere Ubu (Moon Unit) vise à remodeler les chansons du répertoire de groupe et à introduire de nouveaux matériaux. Leur dernier passage sur la capitale remonte à 2018.

Le lendemain, place au légendaire guitariste britannique Fred Frith (ex-Henry Cow, John Zorn, Bill Laswell...), pour une performance improvisée avec la dessinatrice Heike Liss. Au programme aussi ce week-end, l'octuor post-rock britannique Caroline, le duo pop déviant tricolore Arlt, l'électronicien allemand Pole; *The Mirror* une œuvre vidéo et sonore immersive de Vicki Bennett aka People Like US, ou encore les électrons libres Êlg et La Chimie. **Franck Colombani**

¶ Festival BBmix, au Carré Belle-Feuille, 60 rue de la Belle Feuille, Boulogne-Billancourt (Hauts-de-Seine). Les 26 et 27 novembre. 11 €.

SECTION 26

Fred Frith & Moi

Fred Frith et moi

Le guitariste anglais avant-gardiste vu par ceux qui l'aiment, juste avant sa venue au BBMix ce week-end.

par section26

[festivals], [séries] #Année: 2022, #Arit, #BBMb 2022, #David Fenech, #Élg, #Fred Frith, #Jean-Sebastien Nicolet, #Lieu: Angleterre, #Lieu: France, #Marie-Pierre



Frend Frith, galaristic englisis sam multiples casquettes pour se tarquer d'être le fondiseux du 100. (lock di coposition), d'orain le l'em artistique ent join Cappe et raine Zepa, Résumer sa carrière quelques lignes est tout bonnement impossible tant Fred frith a passé les quarante-traq temelress annés à sans case couvrit de sporte de fonoveuxes sous et de nonveulle sous et de nonveulle sous résidents. Aux verme le dimanche 27 novembre au carriè Bellefeiullie, les équipes du festival Biblis con demande une setér d'attains de dresse un court protatul de Fred frith via serim encreas préféré. (Texte :



A CERTAIN RADIO, la radio 24/7



Toutes les archives des émissions so

Rechercher

ž...

Pole - Le temps distordu (interview)

Pole - Le temps distordu

Figure tutélaire du genre dubtronica, Pole vient présenter son LP « Tempus » au Festival BBMi: ce week-end

per Vincent Chanson 25 novembre 2022 — [interview] #Année : 2022, #Label : Mr



Tempus (Mute records), nouvel album de l'altemand Stefan lietite et de son projet principal Pole, crosse un sillon insugaré il y a plas d'une visegaine d'amnées avec sa famouse tribigle Pole ; le troit districcia destribute et froidé, conceptuelle et expérimentale, qui est asseriement Pur de tour de la commentale de la commentale de la science descriptions de la sacrier de aventures esthétiques les plass passionnates de la science fectorenique allemande commentale seventures esthétiques les plass passionnates de la science fectorenique allemande commentale seventures esthétiques les plass passionnates de la science fectorenique allemande commentale seventures esthétiques les plass passionnates de la science fectorenique allemande commentale seventures esthétiques les plassionnates de la science fectorenique allemande commentale seventures esthétiques les plassionnates de la science fectorenique allemande commentale seventures established de la commentale seventures established de la commentale seventures established seventure



A CERTAIN RADIO, la radio 24/7



Toutes les archives des émission à écouter sur Mixcloud.

Rechercher

lecherche...

L'AUTRE QUOTIDIEN

& Le BBmix 2022 (musique de) traverse en dehors des clous



HOME LOG IN S'ABONNER À PROPOS RUBRIQU



musique, accès libre

Le BBMix 2022 (musique de) traverse en dehors des clous

Coincé entre Le Pitchfork et les Trans, le BBMix 2022 propose sa ration de *Bitches Brew*, sa décoction de sorcière, pour vous ouvrir l'occiput et les conduits auditifs à des sons qui marchent à côté du tout venant radiophonique et se glissent dans les interstices d'une musique en mouvement qui se revendique comme telle. A côté de mes pompes, mes pieds disait l'autre. Check!

MAGIC RPM

BBmix, pop expérimentale à Boulogne les 26 et 27 novembre (+ newsletter dédiée)

BBmix : pop expérimentale à Boulogne les 26 & 27 novembre

Les 26 et 27 novembre, le Festival BBmix transforme Boulogne-Billancourt en épicentre des expérimentations musicales. Petit tour d'horizon du beau week-end qui s'annonce.

On y voyait une ville de proche banlieue calme, familiale et assez normale finalement. Mais les 26 et 27 novembre, Boulogne-Billancourt change de visage et devient plus aventreuse. A l'image du Estinal Billama qui, pour sa dis-septeime édition, continue de devenit, le temps d'un weck-end, l'epicentre des explorations massicales en collectionnant les projets rares - tant dans leurs esthétiques que dans la fréquence de lestan appartitions sertiques.

La scène du Carré Belle-Feuille verra se succéder...

- <u>Caroline</u>, nouvelle sensation post-pleindebonneschoses venue de South London;
- l'œuvre vidéo et sonore The Mirror de People Like Us ;
- Drawing sound, le projet conjoint du musicien Fred Frith et de la dessinatrice Heike Liss ;
- le duo <u>Arlt</u> et sa chanson française expérimentale ;
- mais aussi Pole, Charlotte Leclerc ou encore Elg & La Chimie...

Le clou du spectacle de ces deux soirées se nomme <u>Pere Ubu (Moon Unit)</u>, les vétérans du rock avant-gardiste remplaçant Michael Rothe pour ce qui sera leur première venue en France depuis 2018. (Carré Belle-Feuille, belle programmation, beau festival.



TÉLÉRAMA

Télérama Sortir, 23 novembre 2022

Décryptage

TRÈS RICHES NICHES

Le festival BBmix mélange des genres musicaux pointus lors de soirées survoltées. Le public adore.



«Pere Ubu n'incite pas au chaos. Il l'entretient. » David Thomas, son leader.

QUOI? Depuis 2005, le festival BBmix défend les « musiques qui flirtent avec les marges », dixit ses programmateurs enthousiastes, Marie-Pierre Bonniol et Jean-Sébastien Nicolet. Folk, post-punk, krautrock, post-rock, electronica, improvisation... On a pu y entendre James Chance, Young Marble Giants, Billy Childish, Bonnie «Prince» Billie, Faust, Ty Segall... Des musiciens ou groupes de niche, souvent méconnus du grand public, mais auxquels les fans vouent un culte. Où? Aussi pointu soit-il, le BBmix est un festival municipal. Il est produit par la ville de Boulogne-Billancourt depuis sa création et malgré les changements de majorité. Pas si fréquente, cette fidélité des décideurs a permis de tisser des liens avec les producteurs, de signer des artistes rares et de gagner la confiance du public qui se rend au Carré Belle-Feuille (650 places) sans craindre

d'y découvrir des performances déconcertantes. Surtout au prix modeste de 11€.

COMMENT? Chaque soirée est conçue pour que l'entrechoc des générations et des esthétiques provoque des émotions. «Les gens viennent se faire secouer », promet Jean-Sébastien Nicolet. «On est là pour prendre des claques et vivre des épiphanies », renchérit Marie-Pierre Bonniol. Parmi les souvenirs impérissables, celui du groupe de rock expérimental Swans, qui avait joué tellement fort qu'un ampli avait cramé et fait sauter tout le circuit électrique de la salle.

QUI? Deux noms en tête d'affiche cette année:
Pere Ubu (Moon Unit), le samedi, toujours emmené
par son chanteur, David Thomas; et Fred Frith
le dimanche, guitariste proche de John Zorn et Bill
Laswell, qui donne une performance improvisée
avec la dessinatrice Heike Liss. Mais aussi Caroline,
People Like Us, Èlg et La Chimie, Arlt, Pole
et Charlotte Leclerc, ainsi que les DJ de la radio
Efferalgang et une exposition de Constance Legeay.
Au bonheur des mélomanes audacieux. – **É.D.**|Les 26 et 27 novembre, 19h | Carré Belle-Feuille,
60, rue de la Belle-Feuille, 92 Boulogne-Billancourt
| bbmix.org | 11€.

Télérama Sortir 3802 23/11/22 10

LA CROIX

Père Ubu en vedette américaine des festivals d'automne

Pere Ubu en vedette américaine des festivals d'automne

Les faits Le groupe américain Pere Ubu accompagné par le guitariste Rodolphe Burger est la tête d'affiche du festival de rock BBMix à Boulogne-Billancourt, les 26 et 27 novembre. À Reims, la chanson française, d'Alain Souchon à Barbara Pravi, s'épanouit sur les scènes du festival Charabia.

Nathalie Lacube, le 25/11/2022 à 17:56











Les amateurs de rock n'ont eu qu'une petite semaine pour se préparer au retour en France d'un groupe américain aussi rare que mythique, Pere Ubu. Cette formation crée à Cleveland en 1975 par David Thomas n'était pas venue en France depuis cinq ans. Le choix même de son nom atteste pourtant de sa francophilie, sous le signe de la dérision avant-gardiste du personnage énorme créé par Alfred Jarry.

BBMix, les expériences sonores d'un festival défricheur

Les rockeurs de l'Ohio ont répondu « présents » pour remplacer au pied levé la tête d'affiche du festival $\underline{\mathsf{BBMix}}$ de Boulogne-Billancourt (Hauts-de-Seine), Michael Rother absent pour raisons médicales de la soirée d'ouverture, le 26 novembre.

À La Croix, ce sont plus de 100 journalistes qui travaillent à fournir une information de qualité précise et vérifiée.



Quelques jours plus tard, le guitariste, compositeur et chanteur français Rodolphe Burger acceptait de rejoindre leur concert pour accompagner le groupe composé de David Thomas (chant), Keith Moliné (guitare), Gagarin (électronique), Alex Ward (clarinette, guitare) et Jack (thérémine).



À lire aussi Printemps de Bourges : Rodolphe Burger inspiré par l'abbaye de Noirlac

Pere Ubu, groupe « d'art rock avant-gardiste », incarne bien avec son concert « The Moon Unit » l'esprit aventureux d'un festival défricheur qui multiplie les expériences sonores entre rock, électro et arts graphiques.

BBMix accueillera aussi le guitariste britannique Fred Frith pour une performance avec la dessinatrice Heike Liss, le duo pop français Arlt, le musicien électro allemand Pole ou encore la compositrice française de musique contemporaine Charlotte Leclerc les 26 et 27 novembre au carré Belle-Feuille de Boulogne-Billancourt.

LIBÉRATION

Agenda Cahier Musique



Attention, légendes! Pour sa 17e édition, le **BB Mix**, festival d'électronique exigeante mais ludique a convié deux Allemands dont la réputation n'est plus à faire. D'un côté, Michael Rother, qui vient célébrer les 50 ans de son groupe Neu!, pierre angulaire de la scène krautrock; de l'autre, Stefan Betke, alias Pole, chantre d'un dub électronique rongé jusqu'à l'os, réputé pour la finesse de son travail en studio.

Samedi et dimanche, à Boulogne-Billancourt, Carré Belle-Feuille.



Michael Rother est, ce samedi, au BB Mix, Carré Belle-Feuille à Boulogne-Billancourt.

AUTRES RELAIS

Sound of Violence - <u>L'édition 2022 du Festival BBmix en détails</u> (news)

W-Fenec - BBmix dévoile sa 17ème édition (news)

Paskal Larsen, le blog - Festival BBmix, 17ème édition (article)

GBH Music - Festival BBmix 2022 (news, agenda du mois de novembre)

Sun Burns Out - Festival BBmix (agenda et concours)

The Wire (uk) - annonce agenda / annonce newsletter

Ethereal - <u>Live report</u> Le Cargo - <u>Photo report</u>